Breath Works
Tanzstück von Rafaële Giovanola
URAUFFÜHRUNG | Premiere 17. Oktober 2026 | Stadttheater Gießen Großes Haus
Generalprobe am 16. Oktober 2026, 19:30 Uhr, geöffnet für Teilnehmende des Symposiums „IN TURN – CHOREOGRAFIEN DER VERÄNDERUNG“

Atem ist Bewegung, geformt durch Druck, Spannung und Geschwindigkeit. Er spiegelt den Rhythmus des Lebens, von Körpern und Emotionen: fließend, stockend, zitternd, angehalten, beschleunigt oder vertieft. In geteilter Atmosphäre wird Atmen auch zur kollektiven Erfahrung: Ein- und ausströmende Luft verbindet uns mit unserer Umwelt und macht unsere Verletzlichkeit und gegenseitige Abhängigkeit spürbar. Rafaële Giovanola, jüngst ausgezeichnet mit dem Deutschen Tanzpreis, erhebt in diesem Ensemblestück den Atem zum zentralen choreografischen Prinzip, das in sich stetig verändernde physische Landschaften führt.

Breath Works
Dance piece by Rafaële Giovanola
WORLD PREMIERE | Premiere 17 October 2026 | Stadttheater Gießen Großes Haus
Final dress rehearsal on 16 October 2026, 19:30 Uhr, open to participants of the symposium „IN TURN – CHOREOGRAPHIES OF CHANGE“

Breath is motion, shaped by pressure, tension and speed. It reflects the rhythm of life, of bodies and emotions: flowing, faltering, trembling, held, accelerated or deepened. In a shared atmosphere, breathing also is a collective experience: air flowing in, and out, and through us connects us to our environment and makes our vulnerability and interdependence palpable. Rafaële Giovanola, recently awarded with the German Dance Prize, focusses on the breath as a central choreographic principle, taking us through ever-changing physical landscapes.

Mit | *With* Borys Jaźnicki, Laura Schönlau, Pin-Chen Hsu, Emma Jane Howley, Rose Marie Lindstrøm, Jeff Pham, Magdalena Stoyanova, Alexandre Nodari, Sam Yuen, Maria Heinrich
Konzept | *Concept* Rafaële Giovanola, Rainald Endraß
Choreografie | *Choreography* Rafaële Giovanola
Bewegungsrecherche | *Movement Research* Álvaro Esteban
Choreografische Assistenz & Probenleitung | *Choreographic Assistance & Rehearsal Director* Beatrice Panero
Bühne | *Stage* Rafaële Giovanola, Eliana Beltrán Palacio
Kostüme | *Costumes* Fa-Hsuan Chen
Musik | *Music* Jörg Ritzenhoff
Licht | *Light Design* Jan Moritz-Bregenzer
Dramaturgie | *Dramaturgy* Caroline Rohmer
Produktionsassistenz | *Production Assistance* Julia Rilling

https://stadttheater-giessen.de/de/veranstaltungen/stuecke/breath-works-2026-2027/

Der Fußweg vom Theaterlabor (Bismarckstraße 24A) zum Stadttheater Gießen Großes Haus (Südanlage 1) dauert etwa 10-12 Minuten.
Vom Theaterlabor der Bismarckstraße links hoch bis zur Südanlage folgen. Dort rechts

Richtung Berliner Platz gehen. Das Große Haus des Stadttheaters befindet sich auf der linken Seite.

The walk from the Theaterlabor (Bismarckstraße 24A) to the Stadttheater Gießen's main building (Südanlage 1) takes about 10–12 minutes.
Turn left from the Theaterlabor on Bismarckstraße and walk up the street until you reach the Südanlage. There, turn right towards Berliner Platz. The Stadttheater's main building is on the left side.